



التَّشْيِذُ

نص الاستماع

نشاطات التَّهْيِئَة



حلول

منصة مدرسية تعليمية

الدرس الأول

الدرس الثاني

الدرس الثالث



الدرس التالي



١- أصل الكلمة بما يناسب كل مهنة ، ثم أتحدث عن إحداها :



فلاح

نجار

خياط

عامل

نظافة

طبيبة

سباك

حداد

شرطي

طباخ

معلمة



٢- ألاحظ الصور، ثم أحدد الشخص المناسب لحل المشكلة:





٣- أتحدث عن المهنة التي أحب أن أمارسها عندما أكبر، وأذكر السبب:



١- ألاحظ وأستنتج :





١- ألاحظ وأستنتج :





٢- أستمع و أجيب :

١- أجيب عن الأسئلة التالية :

١- لماذا جلس الأصدقاء الثلاثة تحت الشجرة ؟

لأنهم بحثوا عن عمل ولم يجدوا.

٢. ماذا كان يعمل كل واحد من الاصدقاء ؟

حطاب ونجار وصياد.

٣. كيف كان حال الأصدقاء الثلاثة ؟

كان حالهم في فقر وحزن .

٤. من أين جمع الحطاب جذوع الأشجار ؟

جمع الحطاب جذوع الأشجار من الغابة .



٥. ماذا طلب الشيخ إلي النجار ؟

أن يصنع زورقا صغيرا .

٦. كم استغرق النجار لصنع الزورق ؟

ثلاثة أيام.

٧. ماذا استعمل النجار لصنع الزورق ؟

منشار ومطرقة ومسامير.

٨. ماذا طلب الشيخ إلي الصياد ؟

أنت أيها الصياد أذهب بهذا الزورق إلي البحر واصطاد السمك .



٩. متى ذهب الصياد إلى البحر ؟ و متى عاد ؟

عند الفجر ، وعندما عاد قبل الغروب

١٠. كيف اصطاد الصياد السمك ؟

استخدم زورقاً صغيراً.

١١. ماذا فعل الأصدقاء الثلاثة بالسمك الذي اصطاده الصياد ؟

ذهبوا الى السوق و باعوا السمك و اشتروا بثمنه طعاماً وملابس.



٢. أستمع و أرسم خطأ تحت الكلمات ذات الوزن المتشابه، ثم أنطقها:

جلس حطاب و نجار، وصياد في ظل شجرة و قد بدت عليهم
علامات الفقر والحزن ، فمر بهم شيخ كبير فسلم عليهم .

٣. أستمع وأمثل ما استمعت إليه:

- انطلق الحطاب إلى الغابة ، وراح يقطع جذور الأشجار ، ليجمع الخشب .
- أحضر النجار منشاره ، ومطرقته ، و مساميره ، وراح يقطع الخشب ليصنع منه زورقاً .



٤. أستمع وأذكر السلوك المضاد للسلوك الذي تحت خط:

- فرح الصياد وركب الزورق عند الفجر .
- ابتسم الشيخ عندما رأى السمك الكثير .
- شكراً الأصدقاء الثلاثة الشيخ علي نصيحته وراحوا يعملون بجد ونشاط

٥. أذكر رأيي في القصة التي استمعت إليها:

قصة جميلة تعلمنا أهمية العمل والتعاون في انجاز المهام.

٦. ما الشخصية التي نالت الإعجاب في القصة ؟ ولماذا ؟

الشيخ



٤. أستمع و أرسم خطا تحت الكلمات ذات اللون المتشابهه ، ثم أنطقها :

الصيد

الحطاب

النجار





نشيد العمال

الفلاح :

إِنِّي أَنَا الْفَلَّاحُ مِنْ طَبِيعِي الْكِفَاحُ
طَعَامُكُمْ مِنْ جُهْدِي وَخَيْرُكُمْ مِنْ كَذِي

النَّجَّارُ :

إِنِّي أَنَا النَّجَّارُ رَفِيقِي الْمِنْشَارُ
مِنْ صُنْعَتِي الْمَوَائِدُ وَالْبَابُ وَالْمَقَاعِدُ

الحَدَّادُ :

فِي كُتْلِ الْحَدِيدِ أَعْمَلُ فِي تَجْدِيدِ
مِنْ صُنْعِي الْمَدَافِعِ عَنِ الْحَمَى تَدَافِعِ

الْجَمِيعُ :

عَاشَتْ لَنَا الزَّرَاعَةُ وَأَخْتَهَا الصَّنَاعَةُ
فَكُلُّنَا بِالْمِهَنِ نَرْفَعُ شَأْنَ الْوَطَنِ



العمل عبادة



الْعَمَلُ عِبَادَةٌ، وَهُوَ طَرِيقُ الْمُسْتَقْبَلِ، وَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالْعَمَلِ،
وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا
وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ﴾ ٣٧ هود.

وَإِذَا تَتَبَعْنَا قِصَصَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - سَنَجِدُ
أَنَّهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِمِهْنٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ فَآدَمُ كَانَ حَرَّاثًا، وَنُوحٌ كَانَ
نَجَّارًا، وَإِذْرِيسُ كَانَ خِيَّاطًا، وَدَاوُدُ كَانَ حَدَّادًا، وَمُوسَى كَانَ رَاعِيًا،
وَإِبْرَاهِيمُ كَانَ زَرَّاعًا، وَصَالِحٌ كَانَ تاجِرًا، وَأَمَّا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ كَانَ يَرْعَى غَنَمَ أَهْلِ بَيْتِهِ.

وَكَانَتْ حَوَاءُ تَغْزِلُ الصُّوفَ، فَتَكْسُو نَفْسَهَا وَوَلَدَهَا. كَمَا أَنَّ مَرْيَمَ
بَنَتْ عِمْرَانَ كَانَتْ تَصْنَعُ ذَلِكَ.

لَقَدْ بَرَعَ كُلُّ نَبِيٍّ مِنْهُمْ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فِي مِهْنَةٍ وَاحِدَةٍ ؛
ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ إِنْسَانٌ وَاحِدٌ اسْتِيعَابَ جَمِيعِ الصَّنَاعَاتِ
الْمُتَفَرِّقَةِ، فَكَانَ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ اسْتِعَانَةِ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ.



قال الشاعر :

النَّاسُ لِلنَّاسِ مِنْ بَدُوٍ وَحَاضِرَةٍ بَعْضٌ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمَ
فَهَذَا يَبْذُرُ لِهَذَا قَمْحًا يَأْكُلُهُ ، وَهَذَا يَعْمَلُ لِهَذَا ثَوْبًا يَلْبَسُهُ ، وَهَذَا يَصْنَعُ
لِهَذَا بَيْتًا يَسْكُنُهُ ، وَهَذَا يُنْجِزُ لِهَذَا بَابًا يُغْلِقُهُ عَلَى بَيْتِهِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا
لَا يَكَادُ يُدْرِكُهُ الْعَدَدُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ وَالْحَاجَاتِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي اسْتِطَاعَةِ
إِنْسَانٍ وَاحِدٍ أَنْ يَكُونَ فَلَاحًا نَسَاجًا بَنَاءً نَجَّارًا ، وَإِنْ أَحْسَنَ فِي وَاحِدَةٍ مِنْ
هَذِهِ الصَّنَاعَاتِ فَلَنْ يُحْسِنَهَا جَمِيعًا ، وَكَيْفَ لِلطَّبِيبِ مَثَلًا أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
الطَّبِّ وَالْفَلَاحَةِ .

لِذَا لَا بُدَّ أَنْ نُحِبَّ هَؤُلَاءِ ، وَنُحِبَّ وُجُوهُهُمْ الَّتِي يَظْهَرُ عَلَيْهَا الصَّبْرُ
وَالْجَلْدُ ؛ فَالْعَامِلُ يُجْهِدُ نَفْسَهُ لِنَرْتَاحٍ ، هُوَ صَاحِبُ الْفَضْلِ ، فَإِذَا أُعْطِيَتْهُ
أُجْرَتُهُ شَكَرَكَ قَبْلَ أَنْ تَشْكُرَهُ .



أولاً : أجيب :

أ

كان نوح عليه السلامكان آدم عليه السلامكان إدريس عليه السلامكان موسى عليه السلامكان صالح عليه السلام

ب

خياطاً

راعيّاً

نجاراً

حراثّاً

تاجراً



٢- أضع علامة (✓) أمام الأفكار التي وردت في النص :

☒

الدعوة إلى حب العمل

☐

طريقة بناء السفن في القدم

☒

الدعوة إلى احترام أصحاب المهن

٣- أميز الشعر من النثر مما يلي:

أ- لا يستطيع إنسان واحد استيعاب جميع الصناعات المتفرقة، فلا بد

للناس من استعانة بعضهم ببعض .

ب - الناس للناس من بدو و حاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم .

٤- أمثل للشعر مما أحفظ:

٥- أذكر بعض المهن التي يمكن أن تقوم بها المرأة :

التمريض - التدريس - تربية الأبناء



ثانياً : أنمي لغتي

١- أختار المعنى المناسب للكلمة من المثلثات وأكتبه في الفراغ:

برع **تفوق**

المهنة **الصناعة**

الفضل ... **الإحسان**

الجلد **التحمل**

الصناعة

الإحسان

تفوق

التحمل



ثانياً : أنمي لغتي

٢ - أستخدم الكلمات التالية في جمل من إنشائي :

عرفت آداب المهنة من معلمي.

المهنة

عودنا أبي على قوة التحمل.

التحمل

الفضل يرجع للنبي صلى الله عليه وسلم في تبليغ رسالة الاسلام.

الفضل



اقرأ وألاحظ:

- ١- ألاحظ نطق الحرف المضعف في الكلمات الملونة.
- ٢- أقرأ قراءة معبرة مع مراعاة ترتيل الآية الكريمة.

- العمل عبادة، وهو طريق المستقبل، وقد أمر الله عز وجل بالعمل ومن ذلك ما جاء في قوله تعالى: (واصنع الفلك بأعيننا ووحينا ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون) هود.
- وإذا تتبعنا قصص الأنبياء والرسل عليهم السلام سنجد أنهم كانوا يعملون بمهن متعددة.
- فأدم كان حراثًا، ونوح كان نجارًا، وإدريس كان خياطًا، وداود كان حدادًا، وموسى كان راعيًا، وإبراهيم كان زراعيًا.
- وأما النبي محمد صلى الله عليه وسلم فقد كان يرعى غنم أهل بيته.



أولاً: أستخرج من النص:

الحرف الممدود

الكلمة

أ - كلمتين تحويان
مدّاً بالألف

الياء...

الأنبياء...

الراء...

حراثا...



ب - كلمتين
تحويان مداً بالواو

الحرف الممدود

الكلمة

السين...

تكسو...

الجيم...

وجوههم...

ج - كلمتين
تحويان مداً بالياء

الحرف الممدود

الكلمة

الباء...

طبيب...

الباء...

بيته...



ثانياً: أستخدم:

بمحاكاة المثال الأول أكتب ثلاث جمل:

من يخلص يؤجر

- من - يخلص - يؤجر

مَنْ يَذَاكِرْ يَنْجَحْ.

- من - يذاكر - ينجح

من يزرع يحصد.

- من - يزرع - يحصد

من يؤمن يفلح

- من - يؤمن - يفلح



ثالثاً: أحول:

بمحاكاة المثالين الأولين أحول الأفعال التالية :

زرع

زراع

حَرَثَ

حراث

علم

علام

خَبَزَ

خباز

غفر

غفار

حد

حدود



أعبر:

اكتب رسالة شكر لأحد أصحاب المهن بمحاكاة النموذج التالي:

بسم الله الرحمن الرحيم
إلى عامل النظافة :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
شكراً لك لأنك تجعل حينا نظيفا دائما.

صديقك خالد



بسم الله الرحمن الرحيم

إلى سيادة القاضي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

شكراً لعدلك بين الناس

صديقك؛

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى معلمي الفاضل

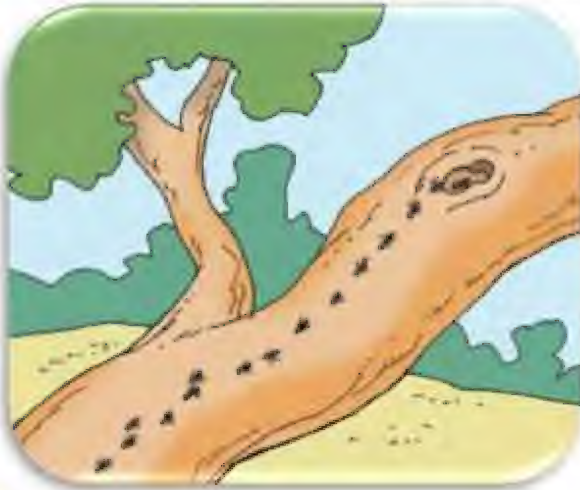
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

شكراً لتربيته لأجيال المستقبل.

صديقك؛



ما أجمل العمل !



خرج خالد إلى حقل قريب من بيته فرأى فلاحاً يمسك بمحراثه
ويعمل بجد ونشاط .

اقترب منه وراح يتأمله ، ثم سلم عليه ، وسأله : ألم تتعب يا عماه
من هذا العمل ؟!

ابتسم الفلاح و أخذ بيد خالد و جلساً في ظل شجرة و قال : يا بني ،
انظر إلي تلك العصافير تغدو و تروح مشغولة ببناء أعشاشها ،
والبحث عن طعام تأكله و تطعم منه فراخها .



و انظر إلى هذه النملات تذهب و تجيء ، و كل نملة تحمل قوتها إلى بيتها : كي تحزنه لأيام الشتاء و انظر إلى تلك النحلة تنتقل بين الأزهار : كي تمتص رحيقها : لتصنع منه عسلاً طيباً ، فنحن - يا بني - يجب ألا نكون أقل من هذه الكائنات عملاً و نشاطاً ، فمن جد وجد و من زرع حصد .

و الإسلام حثنا على العمل ، حيث قال ﷺ (اعملوا فكل ميسر لما خلق له) .

خالد : حقاً يا عمي ، فما أجمل العمل ! و سأحرص إن شاء الله ، على أن أكون في المستقبل عاملاً نافعاً لديني و وطني .



أولاً : أجيب :

١. إلي أين خرج خالد؟

• إلي حقل قريب من بيته.

٢. فيم كان الفلاح مشغولاً؟

• كان مشغولاً بحرث الأرض.

٣. بم كانت العصافير مشغولة؟

• مشغولة ببناء أعشاشها والبحث عن طعام.



٤. (ألم تتعب يا عماه من هذا العمل؟) علام يدل سؤال خالد الفلاح؟

• يدل على شفقة خالد بالفلاح.

٥. لماذا تنتقل النحلة بين الزهر؟

• لكي تمتص الرحيق وتصنع منه عسلا.

٦. كيف يكون أحدنا عاملاً نافعاً لدينه ووطنه؟

• بالجد والإخلاص في العمل.

٧. أذكر شفهيّاً ما تعلمته من (العصافير - النحل - النمل).



٨. اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص.

• هيا بنا نعمل.





ثانياً : أنمي لغتي

١ - أختار من الشكل مرادفاً لكل كلمة، واكتبه في جملة من إنشائي:

تذهب

المخلوقات

تحفظه

طعامها

قوتها

تخزنه

.....**طعامها**.....

.....**تحفظه**.....

الكائنات

تغذو

.....**المخلوقات**.....

.....**تذهب**.....



٢ - أكتب ضد الكلمة في جملة من إنشائي :

معسر

تروح

الكسل

الجد

ميسر

.....الكسل.....

.....معسر.....



اقرأ وألاحظ:

١- اقرأ وألاحظ الكلمات الملونة:

- نحن - يا بني - يجب ألا تكون أقل من هذه **الكائنات** عملاً ونشاطاً.
- كل نملة تحمل **قوتها** إلى بيتها؛ كي **تخزنه** لأيام الشتاء.
- قال صلى الله عليه وسلم: «اعملوا فكل **ميسر** لما خلق له».

٢- اقرأ قراءة معبرة:

- خرج خالد إلى حقل قريب من بيته، فرأى فلاحاً يمسك بمحرثه ويعمل بجِد ونشاط، اقترب منه وراح يتأمله، ثم سلم عليه، وسأله: ألم تتعب يا عماه من هذا العمل؟!



٣- أقرأ وألاحظ الحرف المضعف:

- وأنظر إلى تلك النحلة تتنقل بين الأزهار؛ كي تمتص رحيقها؛
لتصنع منه عسلاً طيباً.

- خالد: حقاً يا عمي، فما أجمل العمل! وسأحرص - إن شاء الله -
على أن أكون في المستقبل عاملاً نافعاً لديني ووطني.



أولاً: أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ : أ- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٌ تَحْوِي :

تَضْعِيفُ الْفَتْحِ

جَدَّ...

أَقْلَّ...

تَمْتَصَّ...

يُنِّيَّ...

تَضْعِيفُ الضَّمِّ

كُلُّ...

كُلُّ...

تَضْعِيفُ الْكَسْرِ

الشِّتَاءُ

تُخَزِّنُهُ

ظَلَّ...

يَجْدُّ...



٢- أستخرج من النص كلمات تحوي مقاطع ساكنة، ثم أحللها وفق المثال التالي

	ل	حَقُّ	حَقْلُ
ثَه	رَا	مَخْ	مَجْرَاتِه
—	ث	الْبَخْ	الْبَحْث
مُ	ع	تُطْ	تَطْعَم
ة	ل	نَمْ	نَمْلَةٌ



ثانياً: أستخدم:

بمحاكاة المثال الأول أكتب ثلاث جمل:

من جد وجد ومن زرع حصد

من ذاكر نجح

من أكل شبع

من سأل عرف



ثالثاً: أحول:

أحول الأفعال التالية إلى أسماء آلة علي وزن (مفعال) بمحاكاة
المثال الأول:

الجملة	اسم الآلة (مفعال)	الفعل
يحرث الفلاح بمحراثه	محراث	حَرَّثَ
ينشر النجار بمنشاره.	منشار	نَشَرَ
يفتح الرجل الباب بمفتاحه.	مفتاح	فَتَحَ
يرسم الرسام بمرسامه.	مرسام	رَسَمَ



أعبر:

١- أملا الفراغات كما في المثال الأول :

كيف تخدم الوطن ؟

أعمل في الطب لأداوي المرضى .

أعمل في التعليم لأعلم الأولاد.....

أعمل .. في المعمار لأبني المنازل.....



٢- أكون من الكلمات التالية جملاً، ثم أكتبها:

من

زرع

حصد

جد

وجد

ومن

..... من جد وجد ومن زرع حصد

دين

الإسلام

العمل

..... الإسلام دين العمل



في

أمين

عمله

المسلم

.....المسلم. أمين. في عمله.....



عامل النظافة





دخل المعلم الفصل فشهد أوراقاً مبعثرة هنا و هناك، فطلب من كل تلميذ أن يجمع ما حوله .

بدأ التلاميذ في جمع الأوراق إلا سميراً بقي جالساً، لم يشارك في تنظيف الفصل، فسأله المعلم : لماذا لم تشارك زملاءك يا سمير؟
سمير: أنا لست زبالاً يا أستاذ.

المعلم: لا يا سمير ، إن من يقوم بتنظيف الشوارع لا نقول عنه زبال: بل نقول عنه عامل نظافة ثم هل سألنا أنفسنا يوماً عن هؤلاء العمال .





وعن أهمية مهنتهم التي يقومون بها، وعن أحوالهم ومعاناتهم؟
هل فكرنا يوماً: كيف يعملون؟ متى يبدأون العمل؟ ومتى ينتهون؟ وماذا
يواجهون في يومهم الطويل؟ وما أوقات راحتهم وسعادتهم وشقايتهم؟ وهل
ندرك حجم ما يقومون به؟!

أكثر ما نراهم في الطرقات، همهم نظافة المناطق المكلفين بها، وغايتهم
بالتأكيد لقمة العيش، والعمل الشريف، فالشمس هي صديقهم، ورفيقتهم، يبدأ
العمل قبل شروقها، و يستمر حتي مغيبها، وهذا ما يبدو علي وجوههم
السمراء المتعبة.

إن عامل النظافة يواجه يومه بنشاط وحماسة، حيث يحمل أدواته بهدوء،
ويبدأ العمل في أول الشارع حتي نهايته، يجمع النفايات ويضعها في أماكن
مخصصة حتي تأتي السيارة المخصصة لتأخذها خارج المدينة.





ونحن نفرح عندما نرى هذه الشوارع والطرق نظيفة، ولا نتذكر من كان له الفضل في ذلك، ومن قام بهذا العمل الشاق.
إن من واجبنا تجاه هؤلاء أن نساعدهم فلا نرمي الأوساخ في الشارع، بل نضعها في أكياس النفايات، ثم نضعها في الحاويات المخصصة لها، وأن نبتسم في وجوههم، ونشكرهم علي ما يقومون به من أجلنا.
إنهم يحبون الناس الذين يتحدثون معهم بطيب خاطر، ويتعاملون معهم بطيب خاطر، ويتعاملون معهم بمحبة ولطف (فإن تقدر الناس يقدروك، وإن تحترمهم يحترموك).





سمير: أعتذر يا أستاذ علي ما بدر مني ، وأعدك أن أحافظ علي نظافة
فصلي وأتعاون مع زملائي، وأن أحترم عامل النظافة.
المعلم: أحسنت يا سمير، فالإسلام حثنا علي حب العمل، ونهانا عن الكسل
والكبر والسخرية.





أولاً : أجيب :

١. لماذا طلب المعلم إلي التلاميذ تنظيف فصلهم ؟

- لأنه وجد أوراقا مبعثرة هنا وهناك

٢. لماذا لم يشارك سمير في تنظيف الفصل ؟

- لأن النظافة من الإيمان

٣. من يقصد سمير بقوله : (زبال) ؟

- عامل النظافة





٤. ماذا تسمي من يقوم بتنظيف الأحياء و الشوارع؟

• عامل النظافة

٥. قال المعلم : هل سألنا أنفسنا يوماً عن هؤلاء العمال؟

• نتخيل أنفسنا موضع العمال.

٦. أين يكون عمال النظافة دائماً ؟

• ينظفون الشوارع





حلول

منصة مدرسية تعليمية

٧. ما العبارات التي تؤذي عامل النظافة؟

• قول: أنت زبال.

٢. أضع علامة (✓) في الدائرة المناسبة:

١. هم عمال النظافة:

نظافة المساجد

☐

نظافة المناطق المكلفين بها

☒

نظافة البيوت

☐

٢. غاية عامل النظافة:

العمل الشريف

☒

جمع الاموال

☐

لقمة العيش

☐




ثانياً : أنمي لغتي

١- أصل الكلمة في القائمة (أ) بمعناها في القائمة (ب)

ب

متفرقة

من يجمع
القمامة

رغبة شديدة

أ

أنا لست زبالاً يا
أستاذ

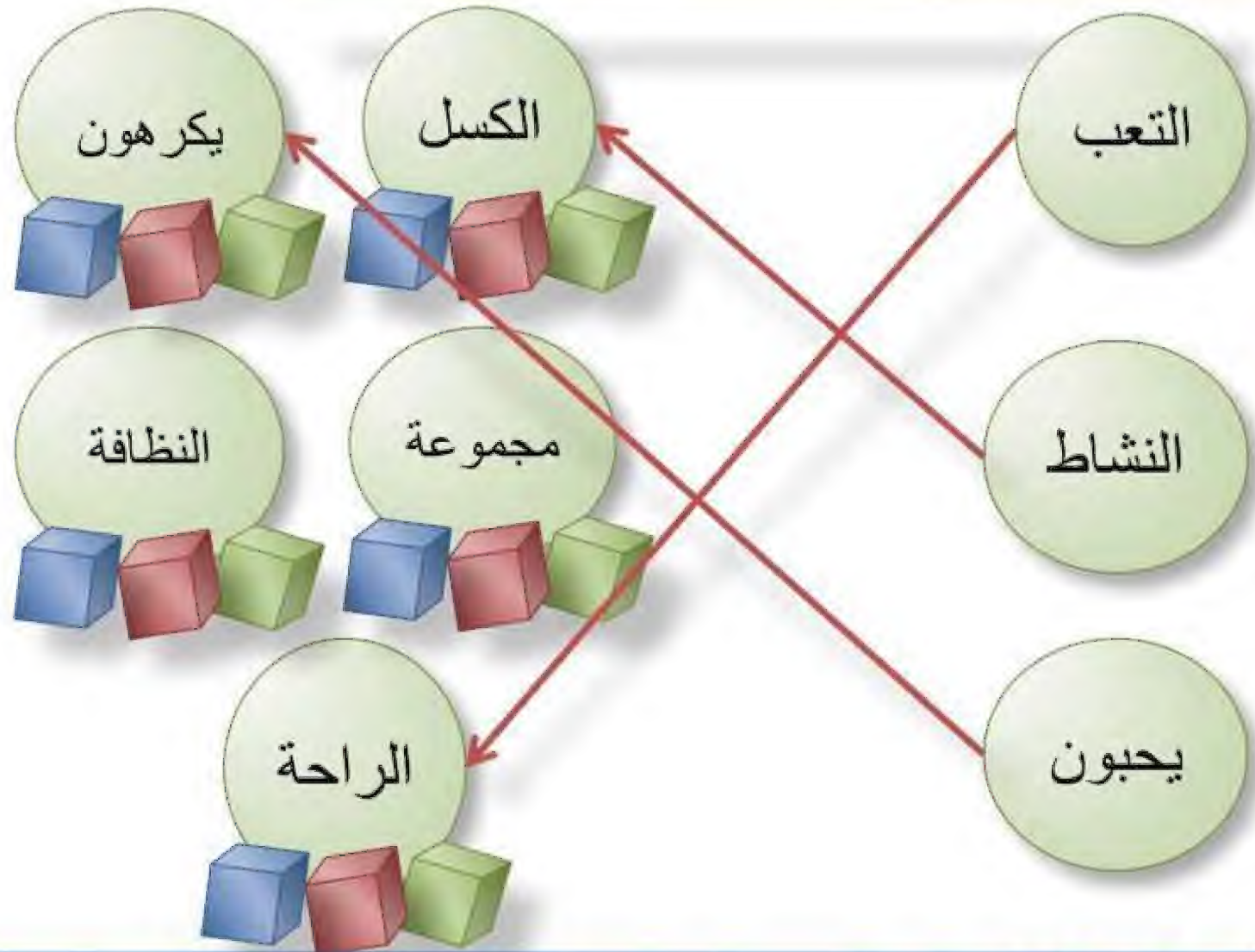
إن عامل النظافة
يواجه يومه بنشاط
وحماسة

شاهد المعلم
أوراقاً مبعثرة هنا
وهناك





٢- أكتب ضد الكلمة في جملة من إنشائي:





اقرأ وألاحظ:

١- اقرأ وألاحظ الكلمة الملونة:

- دخل المعلم الفصل فشهد أوراقًا **مبعثرة** هنا وهناك، فطلب من كل تلميذ أن يجمع ما حوله.
- إن من يقوم بتنظيف الشوارع لا نقول إنه **زبال**.
- إن عامل النظافة يواجه يومه بنشاط و**حماسة**.

٢- اقرأ قراءة معبرة:

إنهم يحبون الناس الذين يتحدثون معهم بطيب خاطر، ويتعاملون معهم بمحبة ولطف.
(فإن تقدر الناس يقدروك، وإن تحترمهم يحترموك).





أولاً: أستخرج من النص:

ثلاث كلمات تحوي مداً بالألف

عامل

أستاذ

أحافظ

ثلاث كلمات تحوي مداً بالواو .

يقومون

يحترمونك

يقدرونك





ثلاث كلمات تحوي **مدّاً بالياء**

.....

تَنْظِيفٌ

سَمِيرٌ

ثلاث كلمات تحوي **تضعيفاً**.

.....

وَنَشْكُرُهُم

يَتَحَدَّثُونَ





ثانياً: أستخدم:

أحاكي المثال الأول في استخدام أداة الشرط (**إن**):

إن تقدر الناس يقدروك

إن تجتهد **تحقق** أحلامك

إن تذاكر دروسك تتج

تحقق

تذهب

تهمل

تذاكر

إن

إن





أحكي المثال الأول وأكتب اسم (الآلة):



ثالثاً: أحول:

اسم الآلة

صورة الآلة

سيارة



.....ثلاجة.....



.....طيارة.....





أحكي المثال الأول وأكتب اسم (الآلة):

ثالثاً: أحول:

مفتاح



دراجة



منشار





أعبر:

أعبر كتابياً عن الصورة التالية:





إن عمال النظافة يواجهون يومهم بنشاط
وحماسة، ويجب علينا أن نساعدهم بالأ
نترك القمامة في المنتزهات، وأن نضعها
في الصناديق.

